

CONTENIDOS DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN PARA PRUEBAS DE SÍNTESIS 2024 3° CICLO

5° básico	6° básico	7° básico	8° básico
<p>Género narrativo</p> <p>- Características generales, tipos de narrador, estructura narrativa, tipos de personajes. Cuento, microcuento, mitos y leyendas.</p>	<p>Género narrativo</p> <p>- Características generales, tipos de narrador, estructura narrativa, tipos de personajes, visión de mundo, mundos de ficción. Cuento y microcuento.</p>	<p>Comunicación</p> <p>- Lenguaje verbal y no verbal. Normas lingüísticas. Factores y funciones del lenguaje. Signo lingüístico, significante y significado.</p>	<p>Unidad 0</p> <p>- La comunicación: Funciones del lenguaje, signo lingüístico, significante y significado, normas lingüísticas</p>
<p>Género lírico</p> <p>- Características generales, estructura de un poema, hablante lírico, temple de ánimo, motivo lírico y objeto lírico. Figuras literarias.</p>	<p>Género lírico</p> <p>- Características generales, estructura de un poema, hablante lírico, temple de ánimo, motivo lírico, objeto lírico y actitud lírica. Figuras literarias, hipótesis de lectura. - Poesía visual: tipos de poemas visuales.</p>	<p>Género narrativo</p> <p>- Elementos del género narrativo, ambiente, tipos de narrador, tiempo, anacronías, estilos narrativos, personajes, acción narrativa.</p>	<p>Textos literarios:</p> <p>- Características de la epopeya, tipos de amor en la literatura (amor idealizado, amor sensual, amor místico), visiones de amor en la literatura, amor tirano, amor recíproco, amor imposible, amor filial, amor trágico, amor cortés. Características de los relatos de misterio. Diferencias entre detective clásico y detective de novela negra.</p>
<p>Género dramático</p> <p>- Origen, características, diferencia entre comedia, tragedia y drama y estructura del texto dramático.</p>	<p>Textos no literarios</p> <p>a) expositivos: texto expositivo e infografía. b) De opinión: carta al director, propaganda.</p>	<p>Género lírico</p> <p>- Hablante lírico, lenguaje figurado, objeto lírico, temple de ánimo, motivo lírico, actitud lírica, figuras literarias.</p>	<p>Textos literarios</p> <p>- Elementos del género lírico, estructura interna de los textos poéticos lenguaje poético, figuras literarias. Significado connotativo y denotativo de las palabras</p>
<p>Textos no literarios</p> <p>a) Expositivo: entrevista y biografía. b) De opinión: crítica cultural y literaria.</p>	<p>Unidad 0</p> <p>- Análisis sintáctico; sujeto, verbos (regulares e irregulares) y predicado (complementos).</p>	<p>Textos no literarios</p> <p>- Expositivo: biografía. - Características del texto argumentativo.</p>	<p>Textos literarios</p> <p>- Género dramático, características, conflicto dramático y las acciones de los personajes, estructura interna de los textos dramáticos, estructura externa de los textos dramáticos, acotaciones, aparte, mutis, monólogo. Subgéneros dramáticos. Características de la comedia, personajes tipo en la comedia</p>
<p>Obra literaria: Análisis de los elementos narrativos.</p> <p>- 5° A: "Crónicas de Narnia: el león, la bruja y el ropero". - 5° B: "Quique H detective".</p>	<p>Obra literaria: Análisis de los elementos narrativos.</p> <p>"La historia de la gaviota y del gato que le enseñó a volar"</p>	<p>Medios de comunicación</p> <p>- Propósitos, características. La publicidad y la propaganda en los medios de comunicación.</p>	<p>Género narrativo</p> <p>- Elementos del género narrativo, personajes, conflicto, disposición temporal de los hechos.</p>
<p>Vocabulario</p> <p>- Lecciones 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7.</p>	<p>Vocabulario</p> <p>- Lecciones 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7.</p>	<p>Obras literarias</p> <p>- "Cuentos de amor, locura y de muerte". - "Don Anacleto Avaro" - "Mi planta de naranja lima".</p>	<p>Obras literarias</p> <p>- "El principito". - "Diez negritos". - "El diario de Ana Frank".</p>